

	関連する複数の作品などを基に、自分のものの見方、感じ方、考え方を深めている。 【学びに向かう力、人間性等】 粘り強く『竈変源氏物語』と『源氏物語』の差異を見極め、学習課題に沿って考察しようとしている。	・「読書始め」の場面に関して、『竈変源氏物語』と原作『源氏物語』はどのように異なるかを説明する															
			○	○	小テスト 提出物 定期考査		○	○	○	7							
	定期考査						○	○		1							
3 学 期	E 単元「大正の小説」	「こころ」			小テスト 提出物 定期考査												
	【知識及び技能】 情景の豊かさや心情の機微を表す語句の量を増し、文章の中で使うことを通して、語感を磨き語彙を豊かにしている。 【思考力、判断力、表現力等】 「読むこと」において、語り手の視点や場面の設定の仕方、表現の特色について評価することを通して、内容を解釈している。 【学びに向かう力、人間性等】 登場人物の心情と行動の関連性について粘り強く考察し、これまでの学習を生かして考えようとしている。	「私（＝先生）」のKに対する心情を整理する。 ・Kが用いた「覚悟」という言葉を「私」はどのように解釈しているかを時間の経過に従ってまとめる。 ・「覚悟」という言葉をKはどのような意味で用いたのかを考える。 ・Kの自殺を発見したときの「私」の心情と行動はどのようなものだったかをまとめる。 ・Kの手紙の内容をまとめ、Kの自殺の理由を考える。 ・作品の主題を話し合う。			○	○				○	○	○	5				
					小テスト 提出物 定期考査									○	○	○	5
		定期考査						○	○					1			
										合計							
											70						