

広尾高等学校 令和5年度 年間授業計画

教科	国語	科目	現代文B	単位	2	対象	第3学年A組～E組
使用教科書 (出版社)	精選現代文B新訂版 (大修館)		使用教材 (出版社)	「カラー版新国語便覧」(第一学習社) 「核心漢字2500」(尚文出版)			

月	指導内容	具体的な指導目標	評価の観点・方法	予定時数
4月	贈り物としてのノブレス オブリージュ こころは見える？	<ul style="list-style-type: none"> ・「ノブレス・オブリージュ」という言葉の本来の意味と、筆者の考えを的確に把握し、自分自身の問題としてとらえ直し、自己を見直す。 ・発想の転換から導かれる論理展開を正確に理解する。 ・筆者の問題意識に対して自分自身に引きつけ、考えを深める。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	6
5月	こころは見える？ 檸檬	<ul style="list-style-type: none"> ・発想の転換から導かれる論理展開を正確に理解する。 ・筆者の問題意識に対して自分自身に引きつけ、考えを深める。 ・登場人物の人物像、心情の推移を的確に把握する。 ・檸檬の描写、内的感覚をとらえ、表現を読み味わう。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	8
6月	檸檬 「である」ことと「する」こと	<ul style="list-style-type: none"> ・登場人物の人物像、心情の推移を的確に把握する。 ・檸檬の描写、内的感覚をとらえ、表現を読み味わう。 ・文章の構成や、段落相互の関係を読み取りながら、筆者の主張や内容をとらえる。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	8
7月	「である」ことと「する」こと	<ul style="list-style-type: none"> ・文章の構成や、段落相互の関係を読み取りながら、筆者の主張や内容をとらえる。 ・特に、日本の「近代」のあり方について考える。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	6
9月	舞姫	<ul style="list-style-type: none"> ・描かれた人物、情景、心情などを表現に即して読み味わい、ものの見方、感じ方、考え方を広げたり深めたりする。特に、日本の近代と個人の生き方との関係について考える。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	8
10月	舞姫 無常ということ	<ul style="list-style-type: none"> ・描かれた人物、情景、心情などを表現に即して読み味わい、ものの見方、感じ方、考え方を広げたり深めたりする。特に、日本の近代と個人の生き方との関係について考える。 ・文章の構成や、段落相互の関係を読み取りながら、筆者の主張や内容をとらえる。特に、歴史や古典に言及した筆者の態度を検討し、現代人批判について考える。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	8
11月	無常ということ 猫は後悔するか 共通テスト対策・私大演習	<ul style="list-style-type: none"> ・文章の構成や、段落相互の関係を読み取りながら、筆者の主張や内容をとらえる。特に、歴史や古典に言及した筆者の態度を検討し、現代人批判について考える。 ・言葉と世界の成り立ちの関係を説く哲学的な課題を読み解き、抽象度の高い論理を理解する。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	8
12月	日本文化の三つの時間 共通テスト対策・私大演習	<ul style="list-style-type: none"> ・日本文化における時間に関しての、筆者の考えを的確に理解し、ものの見方や考え方を深める。 	「知識・技能」 「思考・判断・表現」 「主体的に学習に取り組む態度」	8
1月	共通テスト対策・私大演習			4
2月				
3月				